

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

10-11 КЛАСС

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование общеевропейского образовательного пространства, разработка общеевропейских компетенций и уровневого подхода в области овладения иностранным языком в значительной степени упрочили тенденцию к развитию многоязычия (т. е. увеличения количества языков, предлагаемых учащимся для одновременного и последовательного изучения) и к повышению качества межкультурной коммуникации за счет совершенствования образовательных технологий.

Целью языкового образования в глобальном масштабе становится развитие поликультурной и многоязычной личности, в том числе через формирование ее коммуникативной компетенции, проявляющейся в способности и готовности осуществлять общение средствами иностранного языка на межкультурном уровне (в широком культурологическом аспекте).

Учитывая интеграционные процессы, происходящие в мире, в стратегическом плане многоязычие становится как культурологической, так и экономической категорией, поскольку богатство языкового опыта человека помогает ему не только развить свое общечеловеческое сознание, но и свободнее интегрироваться в мировую систему профессиональных и деловых взаимоотношений.

Изучение, как минимум, двух иностранных языков в контексте школьного образования - это реальность и потребность сегодняшнего дня. Практика показывает, что в условиях развивающегося многоязычия французский язык все прочнее занимает позицию второго иностранного языка. Это объясняется как традиционным интересом к истории и культуре Франции, так и тем, что французский язык по-прежнему востребован как язык дипломатии и международных контактов различного характера.

Наряду с английским и немецким он является одним из трех официальных рабочих языков Евросоюза и одним из рабочих языков ООН. Международный престиж, общественная и образовательная значимость французского языка достаточно высоки, о чем свидетельствует постоянно растущее число франкофонов в мире. Нашим детям жить в период интеграции России в объединенную Европу. Сейчас для многих учащихся поездка за границу с родителями или в составе школьной группы, неформальные встречи с иностранцами стали привычным явлением. Вследствие этого меняются мотивации к изучению французского языка, для которого начинает все большее значение иметь практический, прикладной смысл (навык разговорной речи, необходимый для общения с зарубежными сверстниками, чтение современной художественной и специальной литературы и т.д.).

Учебный план МБОУ «Гимназия №17 предполагает обязательный курс изучения французского языка как второго иностранного с 5 класса

Программа изучения французского языка как второго иностранного предназначена для учащихся 5-11 классов, предполагаемый курс рассчитан на 68 учебных часов в год, периодичность занятий-2 раза в неделю.

За неимением других специальных учебников для обучения французскому как второму иностранному используются учебники для основной и старшей школы, адаптированные к существующим условиям. Достижение поставленных целей и задач в области французского языка как второго иностранного реализуется на базе УМК «Синяя птица».

Классы	Название УМК	Авторы УМК
X	«Синяя птица», 9 класс	Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю.
XI	«Синяя птица», 9 класс	Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю.

2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К концу изучения курса «Французский язык как второй иностранный язык» учащиеся должны:

Знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, артиклей, существительных, степеней прилагательных, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Уметь:

Говорение

- начинать, вести (поддерживать) и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивания, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая его мнение, просьбу;
- отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе (селе), о своей стране и странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события (явления) (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

Аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.

Чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста

(языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

Письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- делать выписки из иноязычного текста;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями английского языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;
- осознания себя гражданином своей страны и мира.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Исходя из поставленных целей и задач, в содержание обучения курса французского языка как второго иностранного языка входят следующие компоненты:

- 1) лингвострановедческий компонент
 - знание, понимание реалий (слов, обозначающих предметы национальной культуры) и умение употреблять их, а также фразеологизмы, пословицы, афоризмы как источник национально-культурной информации;
 - знание страноведческих тем;
 - текстовый материал, изучаемый на занятиях.
- 2) общеучебный компонент:
 - учебно-организационные умения, связанные с формированием у школьников способности работать в различных режимах;
 - учебно-коммуникативные умения, проявляющиеся в культуре общения, т.е. умении слушать партнера по общению.

Основные положения, на которых строится процесс обучения:

1. В центре внимания находится ученик с его потребностями, интересами, а также такие виды деятельности, которые помогают учиться радостно, творчески и видеть результаты своего труда.
2. Дифференцированный подход, предполагающий учет уровня обученности школьников, реализуется в данном курсе через использование материала разного уровня трудности, использование опор различной степени развернутости (план, ключевые слова, выражения), различные способы контроля.
3. В основе технологии обучения – вовлечение учащихся в активную учебную деятельность.

Формы проведения занятий могут быть различными, но они должны быть адаптированы по тематике и объему материала к возрасту, психологическим и интеллектуальным особенностям учащихся, их мотивационным характеристикам. При этом, основной упор при проведении занятий делается на групповую и парную работу учащихся, а в домашних заданиях увеличивается доля, связанная с разработкой проектов.

Лингвострановедческий материал, вводимый на занятиях, представлен отрывками из художественной и страноведческой литературы, географическими картами, картами-схемами и планами городов, газетами, журналами и специально подобранным лексическим материалом.

10 класс

Я еду во Францию

Путешествия, виды транспорта, путешествие самолетом, аэропорты, расписание, авиа-агентство Air-France, заказ билетов, статьи французской прессы.

Я устраиваюсь в отеле

Встреча в аэропорту, заказ гостиницы, французские отели, удобства, план города, достопримечательности, ресторан, кафе, бистро.

Я гуляю по Парижу

Достопримечательности французской столицы, кварталы Парижа, Латинский квартал и его окрестности, Сорбонна, Пантеон, бульвар Сэн-Мишель, улицы и площади Парижа, Монмартр, парижское метро, Елисейские поля.

11 класс

Я посещаю музей

Посещение музея, Лувр, музей д'Орсе, шедевры мирового искусства, импрессионизм, картины, жанры живописи, центр современного искусства имени Жоржа Помпиду, впечатления от увиденного.

Я иду в кино

Посещение кинотеатра, заказ билетов, просмотр афиши, зрительный зал, жанры фильмов, актеры и их роли, Каннский фестиваль, реклама, мой любимый фильм.

Я посещаю исторические памятники Франции

История Франции, Версаль, Консьержери, площадь Бастилии, Нотр-Дам, короли Франции, французские президенты, замки Луары.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Повторение материала, изученного в 9 классе.	1
2	Я еду во Францию	1
3	Работа с текстом Москва-Париж	1
4	Обучение пересказу	1
5	Путешествие самолетом	1
6	Работа с лексикой по теме «Путешествие самолетом»	1
7	Обучение монологической речи	1
8	Повторение наклонений	1
9	Сослагательное наклонение	1
10	Тренировочные упражнения по грамматике	1
11	Указательные местоимения	1

12	Чтение текстов по страноведению	1
13	Развитие диалогической речи по теме «Полет на самолете»	1
14	Знакомство с прессой. Чтение текста о наркотиках	1
15	Газетная статья	1
16	Чтение текста «Апрельские рыбы»	1
17	Контрольная работа по теме «Сослагательное наклонение»	1
18	Чтение интервью	1
19	Я располагаюсь в отеле	1
20	Чтение репортажа	1
21	Ознакомление с лексикой по теме «Отель»	1
22	Неправильные глаголы в сослагательном наклонении	1
23	Притяжательные местоимения	1
24	Описание отеля	1
25	Чтение диалогов «В отеле»	1
26	Знакомство с прессой. Газета «Фигаро»	1
27	Чтение текста «Все решает папа»	1
28	Обучение пересказу	1
29	Чтение интервью	1
30	Обобщение темы	1
31	Полугодовая контрольная работа по изученному материалу	1
32	Прогулка по Парижу	1
33	Я совершаю прогулку по Парижу	1
34	Путешествие по Латинскому кварталу	1
35	Рассказ по теме «Латинский квартал»	1
36	Контроль изученной лексики по теме «Париж. Латинский квартал»	1
37	Развитие монологической речи по теме «Достопримечательности Латинского квартала»	1
38	Улицы и площади	1
39	Транспорт	1
40	Город, квартал	1
41	Развитие монологической речи	1
42	Контроль изученной лексики	1
43	Повторение местоимений	1
44	Относительное местоимение	1
45	Тренировочные упражнения по грамматике	1
46	Повторение сослагательного наклонения	1
47	Урок-обобщение по грамматическим темам	1
48	Контрольная работа по изученному материалу	1
49	История Латинского квартала	1
50	Развитие монологической речи по теме «Латинский квартал»	1
51	Монмартр. Работа с текстом	1
52	Работа с текстом «Парижское метро»	1
53	Развитие диалогической речи по теме «Парижское метро»	1
54	План парижского метро. Работа с картой	1
55	Чтение диалогов по теме «Париж»	1
56	Развитие диалогической речи	1
57	Работа с прессой. «Фигаро»	1
58	Работа с текстом «Оранжевая карта»	1
59	Чтение писем Леона и Базиля	1
60	Чтение письма Бланш	1
61	Написание письма о своем путешествии в Париж	1
62	Беседа по теме «Мое путешествие в Париж»	1

63	Чтение интервью	1
64	Составление интервью с парижанами	1
65	Аудирование текста по теме «Остров Сите»	1
66	Повторение изученных тем	1
67	Годовая контрольная работа	1
68	Урок-обобщение изученного материала	1

11 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Повторение материала, изученного в 10 классе	1
2	Я посещаю музей	1
3	Чтение текста о посещении музея д'Орсе	1
4	Работа с текстом о посещении музея д'Орсе	1
5	Шедевры французских музеев	1
6	Работа с лексикой по теме «Музеи»	1
7	Обучение монологической речи	1
8	Составление репортажа о музеях	1
9	Выставки и экспозиции, предметы искусства	1
10	Художники и их картины	1
11	Повторение местоимений	1
12	Местоимение <i>у</i>	1
13	Тренировочные упражнения по местоимению <i>у</i>	1
14	Повторение местоимения <i>en</i>	1
15	Местоимения <i>у</i> и <i>en</i> . Тренировочные упражнения	1
16	Контрольная работа по грамматике	1
17	Музеи Франции	1
18	Художники- импрессионисты	1
19	Описание музея	1
20	Диалоги по теме «Музей»	1
21	Описание картины, ознакомление с лексикой	1
22	Развитие диалогической речи по теме «Картины импрессионизма»	1
23	Центр Помпиду	1
24	Знакомство с прессой. Газета «Фигаро»	1
25	Чтение статьи	1
26	Чтение текста «Девочка, которая говорила с картинами»	1
27	Работа с текстом «Девочка, которая говорила с картинами»	1
28	Обучение пересказу	1
29	Чтение интервью	1
30	Урок-обобщение по теме «Музеи. Живопись. Импрессионисты»	1
31	Полугодовая контрольная работа по грамматике	1
32	Я иду в кино	1
33	Чтение репортажей	1
34	Лексика по теме «Актеры и фильмы»	1
35	Согласование причастий прошедшего времени	1
36	Инфинитивные предложения	1
37	Каннский фестиваль	1
38	Кинематограф Франции	1
39	Диалоги о кино	1
40	Астерикс и Обеликс .Работа с текстом	1

41	Развитие монологической речи по теме «Французские мультфильмы»	1
42	Чтение текста «Флоранс дебютирует в кино»	1
43	Упражнения на понимание текста «Флоранс дебютирует в кино»	1
44	Чтение интервью	1
45	Развитие монологической речи по теме «Кино»	1
46	Обобщающий урок по теме «Кино. Кинематограф Франции»	1
47	Я посещаю исторические места	1
48	Чтение репортажа	1
49	Упражнения на понимание текста «Сквозь века»	1
50	Работа с тематическим словарем	1
51	Лексика по теме «Замки, короли, революции»	1
52	Контрольная работа по обобщению изученного материала	1
53	Порядковые и количественные числительные	1
54	Сложные числительные	1
55	Урок-обобщение по числительным	1
56	Множественное число имен собственных	1
57	Ближайшее прошедшее	1
58	Тренировочные упражнения по грамматике	1
59	Короли Франции	1
60	Развитие монологической речи по теме «История Франции»	1
61	Замки французских королей	1
62	Чтение диалогов об исторических фактах Франции	1
63	Развитие диалогической речи	1
64	Чтение текста «Катерина Медичи»	1
65	Аудирование текста по страноведению	1
66	Повторение изученных тем	1
67	Годовая контрольная работа по изученному материалу	1
68	Обобщение изученного материала	1

5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

УМК:

1. Селиванова Н.А. Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Синяя птица» . 5-9 классы, М.: Просвещение , 2013.
2. Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений, Синяя птица, М.: Просвещение, 2009г

ЭОР:

1. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений» - <http://fipi.ru/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>
3. Курсы французского языка от Language Link - <http://www.french.language.ru/index.html>
4. Газета для изучающих французский язык - <https://francite.ru/>
5. Газета «Французский язык» издательского дома «Первое сентября» - <http://fra.1september.ru/>