

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование общеевропейского образовательного пространства, разработка общеевропейских компетенций и уровневого подхода в области овладения иностранным языком в значительной степени упрочили тенденцию к развитию многоязычия (т. е. увеличения количества языков, предлагаемых учащимся для одновременного и последовательного изучения) и к повышению качества межкультурной коммуникации за счет совершенствования образовательных технологий.

Целью языкового образования в глобальном масштабе становится развитие поликультурной и многоязычной личности, в том числе через формирование ее коммуникативной компетенции, проявляющейся в способности и готовности осуществлять общение средствами иностранного языка на межкультурном уровне (в широком культурологическом аспекте).

Учитывая интеграционные процессы, происходящие в мире, в стратегическом плане многоязычие становится как культурологической, так и экономической категорией, поскольку богатство языкового опыта человека помогает ему не только развить свое общечеловеческое сознание, но и свободнее интегрироваться в мировую систему профессиональных и деловых взаимоотношений.

Изучение, как минимум, двух иностранных языков в контексте школьного образования - это реальность и потребность сегодняшнего дня. Практика показывает, что в условиях развивающегося многоязычия французский язык все прочнее занимает позицию второго иностранного языка. Это объясняется как традиционным интересом к истории и культуре Франции, так и тем, что французский язык по-прежнему востребован как язык дипломатии и международных контактов различного характера.

Наряду с английским и немецким он является одним из трех официальных рабочих языков Евросоюза и одним из рабочих языков ООН. Международный престиж, общественная и образовательная значимость французского языка достаточно высоки, о чем свидетельствует постоянно растущее число франкофонов в мире. Нашим детям жить в период интеграции России в объединенную Европу. Сейчас для многих учащихся поездка за границу с родителями или в составе школьной группы, неформальные встречи с иностранцами стали привычным явлением. Вследствие этого меняются мотивации к изучению французского языка, для которого начинает все большее значение иметь практический, прикладной смысл (навык разговорной речи, необходимый для общения с зарубежными сверстниками, чтение современной художественной и специальной литературы и т.д.) МБОУ «Гимназия № 17» является общеобразовательным учреждением с углубленным изучением английского языка. Учебный план школы предполагает обязательный курс изучения французского языка как второго иностранного с 5 класса. Программа изучения французского языка как второго иностранного предназначена для учащихся 5-11 классов, предполагаемый курс рассчитан на 68 учебных часов в год, периодичность занятий - 2 раза в неделю. За неимением других специальных учебников для обучения французскому как второму иностранному используются учебники для основной и старшей школы, адаптированные к существующим условиям. Достижение поставленных целей и задач в области французского языка как второго иностранного реализуется на базе УМК «Синяя птица».

<b>Классы</b>	<b>Название УМК</b>	<b>Авторы УМК</b>
IX	«Синяя птица», 7-8 класс	Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К концу изучения курса «Французский язык как второй иностранный язык» учащиеся должны:

### **Знать/понимать**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, артиклей, существительных, степеней прилагательных, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

### **Уметь:**

#### **Говорение**

- начинать, вести (поддерживать) и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивания, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая его мнение, просьбу;
- отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе (селе), о своей стране и странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события (явления) (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

#### **Аудирование**

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.

#### **Чтение**

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста

(языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;

• читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

### **Письменная речь**

- заполнять анкеты и формуляры;
- делать выписки из иноязычного текста;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

**Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:**

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями английского языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;
- осознания себя гражданином своей страны и мира.

## **3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Исходя из поставленных целей и задач, в содержание обучения курса французского языка как второго иностранного языка входят следующие компоненты:

- 1) лингвострановедческий компонент
  - знание, понимание реалий (слов, обозначающих предметы национальной культуры) и умение употреблять их, а также фразеологизмы, пословицы, афоризмы как источник национально-культурной информации;
  - знание страноведческих тем;
  - текстовый материал, изучаемый на занятиях.
- 2) общеучебный компонент:
  - учебно-организационные умения, связанные с формированием у школьников способности работать в различных режимах;
  - учебно-коммуникативные умения, проявляющиеся в культуре общения, т.е. умении слушать партнера по общению.

Основные положения, на которых строится процесс обучения:

1. В центре внимания находится ученик с его потребностями, интересами, а также такие виды деятельности, которые помогают учиться радостно, творчески и видеть результаты своего труда.
2. Дифференцированный подход, предполагающий учет уровня обученности школьников, реализуется в данном курсе через использование материала разного уровня трудности, использование опор различной степени развернутости (план, ключевые слова, выражения), различные способы контроля.
3. В основе технологии обучения – вовлечение учащихся в активную учебную деятельность.

Формы проведения занятий могут быть различными, но они должны быть адаптированы по тематике и объему материала к возрасту, психологическим и интеллектуальным особенностям учащихся, их мотивационным характеристикам. При

этом, основной упор при проведении занятий делается на групповую и парную работу учащихся, а в домашних заданиях увеличивается доля, связанная с разработкой проектов.

Лингвострановедческий материал, вводимый на занятиях, представлен отрывками из художественной и страноведческой литературы, географическими картами, картами-схемами и планами городов, газетами, журналами и специально подобранным лексическим материалом.

#### **9 класс**

##### Слушайте гитариста, закрыв глаза

Музыка, музыкальные инструменты, музыкальные фестивали во Франции, музыкальные стили, я и музыка.

##### Спорт

Быстрее, выше, сильнее, олимпиады, любимый вид спорта, один день из жизни спортсмена, стадионы во Франции

##### Немного заслуженной свободы

Отдых, свободное время, семейный отдых, путешествие и отдых во Франции

##### Экология

Заповедники и парки, чистая планета, экологические организации, экология во Франции

##### Страноведение

Флаги и страны, Европейский союз, Совет Европы

## **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **9 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Повторение материала, изученного в 8 классе.	1
2	<b>Модуль 5. «Музыка»</b>	<b>1</b>
3	Работа с эквивалентами	1
4	Работа с текстом по теме «Музыка»	1
5	Развитие диалогической речи	1
6	Деепричастие несовершенного вида	1
7	Аудирование текста «На горе»	1
8	Беседа по теме «Музыка. Музыкальные инструменты»	1
9	Развитие монологической речи по теме «Музыка»	1
10	Сочинение на тему «Музыка в моей жизни»	1
11	Круглый стол по теме «Роль музыки в современном мире»	1
12	<b>Модуль 6. «Спорт»</b>	<b>1</b>
13	Работа с эквивалентами	1
14	Аудирование по тексту «Интервью с Элоди Луссак»	1
15	Работа с лексическими таблицами	1
16	Условное наклонение настоящего времени	1
17	Тренировочные упражнения по условному наклонению	1
18	Контрольная работа по изученному материалу	1

8		
1 9	Будущее время, повторение	1
2 0	Будущее в прошедшем, ознакомление	1
2 1	Тренировочные упражнения по временам	1
2 2	Работа с текстом «Летние виды спорта»	1
2 3	Страноведение по теме «Спорт»	1
2 4	Работа с текстами о роли спорта	1
2 5	Круглый стол по теме «Спорт»	1
2 6	Развитие устной речи	1
2 7	Урок-обобщение по теме «Спорт»	1
2 8	<b>Модуль 7. «Свободное время»</b>	<b>1</b>
2 9	Беседа по теме «Свободное время»	1
3 0	Работа с эквивалентами	1
3 1	Грамматика. Повторение наклонений	1
3 2	Полугодовая контрольная работа	1
3 3	Повелительное наклонение	1
3 4	Работа с текстами о свободном времени	1
3 5	Развитие монологической речи по теме «Свободное время»	1
3 6	<b>Модуль 8. «Экология»</b>	<b>1</b>
3 7	Работа с эквивалентами	1
3 8	Работа с текстом «Моя планета – это мое дело»	1
3 9	Причастие прошедшего времени	1
4 0	Тренировочные упражнения по грамматике	1
4 1	Работа со статьей об экологии	1
4 2	Страноведение по теме «Экология»	1
4 3	Заповедники и парки	1
4 4	Аудирование по тексту о дельфинах	1

4 5	Круглый стол по теме «Экология»	1
4 6	Развитие монологической речи по теме «Экология»	1
4 7	Грамматика, повторение времен	1
4 8	Грамматика, повторение наклонений	1
4 9	Контрольная работа по изученным темам	1
5 0	<b>Модуль 9. «Страны и флаги»</b>	<b>1</b>
5 1	Работа с текстом «Европа, что это?»	1
5 2	Аудирование по теме «Любимый спорт европейцев»	1
5 3	Работа с эквивалентами	1
5 4	Грамматика, повторение времен	1
5 5	Согласование времен	1
5 6	Тренировочные упражнения по грамматике	1
5 7	Работа со статьей	1
5 8	Флаги европейских стран	1
5 9	Страноведение, работа со статьями	1
6 0	Развитие устной речи	1
6 1	Зачет по изученным темам	1
6 2	Повторение грамматики	1
6 3	Развитие устной речи	1
6 4	Развитие навыков аудирования	1
6 5	Годовая контрольная работа	1
6 6	Обобщение изученной лексики	1
6 7	Обобщение изученной грамматики	1
6 8	Обобщение изученного материала	1

## 5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### УМК:

1. Селиванова Н.А. Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Синяя птица» . 5-9 классы. М.: Просвещение, 2013.
2. Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. 7-8 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Синяя птица. М.: Просвещение, 2009.

### Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный институт педагогических измерений - <http://fipi.ru/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов  
- <http://school-collection.edu.ru/>
3. Курсы французского языка от Language Link -  
<http://www.french.language.ru/index.html>
4. Газета для изучающих французский язык - <https://francite.ru/>
5. Газета «Французский язык» издательского дома «Первое сентября» -  
<http://fra.1september.ru/>