**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 7-х классов предназначена для реализации федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и составлена на основе учебной программы: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова и др. Русский язык. 5-9 классы. /Программы для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2010.

Главная цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие обучающихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

В соответствии с целью обучения усилена речевая направленность курса: расширена понятийная основа обучения связной речи, теория приближена к потребностям практики, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

В содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентироаванный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения:

* приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
* овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
* формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями, совершенствование умений и навыков письменной речи;
* освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

 Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

 Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

 В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Рабочая программа адаптирована на 136 часов, поэтому сокращены часы по некоторым разделам.

На изучение предмета отведено 136 часов, в неделю – 4 (плановых контрольных уроков – 10, уроков развития речи – 34).

В результате изучения русского языка ученик должен:

*знать/понимать*

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка российской федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов(повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные); нормы речевого этикета;

*уметь*

* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа;
* объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

*аудирование и чтение*

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

говорение и письмо

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости(план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров;
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога и диалога;
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактом и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить речевые и грамматические ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

*использовать приобретенные знаки и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

* для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* применения родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Содержание рабочей программы предполагает следующие формыпроведения уроков: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок развития речи.

Положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических заданий.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации над предметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

* коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
* интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
* информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
* организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Виды контроля:

Данная программа предполагает использование следующих видов контроля: текущий (индивидуальный устный опрос; фронтальный опрос; опрос с помощью перфокарт; выборочная проверка упражнения; взаимопроверка; самоконтроль (по словарям, справочным пособиям); различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический); виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана); составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ); наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; написание сочинений; письмо под диктовку; комментирование орфограмм и пунктограмм); промежуточный контроль – промежуточная аттестация в формате ГИА, итоговый - итоговая контрольная работа.

**Содержание учебного материала**

О языке

Язык как развивающееся явление.

**РЕЧЬ**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы*и, да, а, но, же.*

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языко вые средства). Характерные композиционные фор мы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассуждения-размышления.

Основные умения

*Чтение и аудирование.* Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании но мера по заголовкам статей, а в содержании статьи по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации пере ходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, на ходить в нем фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение- размышление, отдельные языковые средства, пере дающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

*Воспроизведение текста.* Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

*Создание, текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и пере давать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фото графии, репродукции картины, в непосредствен ном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочи нения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

*Совершенствование текста.* С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать вы разительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

**ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Морфология. Орфография**

**Наречие**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание*не* и*ни* в наречиях;*не* с наре чиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н*— *нн* в наречиях; слитное и раздельное написание на речных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

*Культура речи****.*** Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

**Самостоятельные и служебные части речи.**

**Предлог**

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

*Культура речи*. Правильное употребление пред логов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.). Употребление существительных с предлогами*благодаря, согласно, вопреки.* Правильное произношение предлогов.

**Союз**

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа*зато, чтобы, так же, тоже,* соотносимых с формами других частей речи.

*Культура речи***.** Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов.

**Частица**

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц*не ж ни с* различными частями речи и в составе предложения.

Частицы как средство выразительности речи.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

**Междометия и звукоподражательные слова.**

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

**Трудные случаи разграничения языковых явлений**.

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка;*по прежнему -— по-прежнему, ввиду — в виду, стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.),*что* (мест.) —*что* (союз), *обежать — обижать* и т. п.

***Резервные часы***

**Тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование разделов и тем**  | **Количество часов**  |
| Всего | В том числе контрольных работ |
| 1. **О языке**
 | 1 |  |
| 1. **Речь**
 | 34 |  |
| 1. **Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах**
 | 20 | 2 |
| 1. **Язык. Правописание. Культура речи**
 |  |
| 1. Наречие
 | 20 | 2 |
| 1. Самостоятельные и служебные части речи
 | 1 |  |
| 1. Предлог
 | 8 | 1 |
| 1. Союз
 | 9 | 1 |
| 1. Частица
 | 17 | 2 |
| 1. Междометия и звукоподражательные слова
 | 3 |  |
| 1. **Трудные случаи разграничения языковых явлений**
 | 8 | 1 |
| 1. **Повторение за курс русского языка в 7 классе.**
 | 11 | 1 |
| 1. **Резервные часы**
 | 4 |  |
| **Итого**  | 136 | 10 |

**Список литературы**

1. Программа для общеобразоват. учреждений: Русский язык. 5-9 классы / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.- М.: Дрофа, 2010.
2. Русский язык: Учебник для 7 класса общеобразоват. учреждений/М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- М.: Дрофа, 2008.
3. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 7 класс» / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос; под ред. М.М. Разумовской. – М.: Дрофа, 2002.
4. Никулина М.Ю. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 7 класс: к учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений»/ М.Ю. Никулина. - М.: Экзамен, 2010.
5. Новикова Л.И. Поурочные разработки по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык. 7 класс»/ Л.И. Новикова. – М.: Экзамен, 2008
6. Сборник тестовых зданий для тематического и итогового контроля. 7 класс. Русский язык. Основная школа./ В.И. Капинос, М.Н. Махонина, Л.Н. Пучкова – М.: «Интеллект-Центр», 2009.

**Интернет-ресурсы:**

1. Культура письменной речи   [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)

2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях   [http://www.imena.org](http://www.imena.org/)

3. Крылатые слова и выражения   [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/)

4. Мир слова русского   [http://www.rusword.org](http://www.rusword.org/)

5. Рукописные памятники Древней Руси  [http://www.lrc-lib.ru](http://www.lrc-lib.ru/)

6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>

7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты [http://character.webzone.ru](http://character.webzone.ru/)

8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку  [http://www.svetozar.ru](http://www.svetozar.ru/)

9. Электронные пособия по русскому языку для школьников    [http://learning-russian.gramota.ru](http://learning-russian.gramota.ru/)

10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

11. <http://www.svetozar.ru/>