

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения программы
3. Содержание
4. Учебный план
5. Тематическое планирование
6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение
7. Система оценки результатов освоения программы
8. Литература

1. Пояснительная записка

Социально-экономические преобразования в обществе диктуют необходимость формирования творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы. В связи с этим, перед нами, педагогами, встает важная задача – развитие творческого потенциала подрастающего поколения, что в свою очередь требует построения учебного процесса с учетом психологических закономерностей всей системы познавательных процессов.

Данная программа реализуется в рамках творческого объединения «Начальное конструирование и моделирование» на базе МБУ ДО «Центр детского творчества Автозаводского района» г. Нижнего Новгорода. Программа модифицированная. Срок реализации программы два года. В объединение зачисляются дети без конкурса, по желанию, с 7 лет. Образовательная область - технология.

Программа первого года обучения является вводной: она позволяет подготовить ребенка к последующей, более качественной работе с материалами. Нужно воспитать своеобразное «чувство материала», т.к. без этого невозможна свободная художественно - творческая деятельность. С другой стороны, в возрасте 7-8 лет ребенок наиболее сенситивен в плане интеллектуального развития. Программа предлагает такую последовательность занятий, при которой действия рук постепенно «дисциплинируются», все, более подчиняясь интеллекту. На начальных этапах ребенок учится вырезать размеченные детали, чтобы тут же решить с их помощью несложную логическую задачу. Позже ему нужно будет уже самостоятельно определить, какие из предложенных деталей понадобятся для работы, и вырезать только их. В дальнейшем разметку предстоит осуществлять самостоятельно.

В первый и второй годы обучения много внимания уделяется распознаванию знакомых геометрических форм, умению оперировать с ними; дети учатся всматриваться в формы, ассоциируют различные формы с теми и иными образами действительности, т.е. активно осваивают форму на уровне сознания и чувства, учатся работать с ней. В дальнейшем в третьем и четвертом годах обучения работа с

формой ведется в основном по тем же направлениям, но постепенно усложняется и углубляется: дети строят геометрические формы, которые становятся все более сложными.

Многие занятия носят игровой характер, игра используется лишь как механизм для более глубокого вхождения в суть задания. Она позволяет ребенку воспринимать серьезную и трудную работу как интересную и понятную.

Программа второго года обучения обеспечивает приобщение детей к творческой проектно-конструкторской деятельности. Значительное внимание продолжаем уделять освоению материалов и способов их обработки, развивая при этом моторику, координацию движений, глазомер, точность действий и приучая детей к аккуратности. Совершенствуем процесс восприятия. На уровне общих представлений дети второго года обучения постигают основное правило дизайна, не называя его: красивая вещь – та, которая подходит к обстановке, то есть функционально целесообразная. На общее интеллектуальное развитие ориентированы многочисленные задания – головоломки, которые органично связаны с конкретными темами и носят конструкторский характер. Ученики выполняют расчеты, определяют возможные целесообразные изменения конструкции изделий. Ребята осваивают более сложные приемы разметки с помощью измерительных инструментов. Первыми шагами в мастерской являются: организация и культура труда; материалы и способы работы; разметка по шаблону и при помощи измерительных инструментов; разметка сгибанием; конструкция поделки, ее связь с назначением; знакомство с разверткой.

Цель программы - формировать социально–активную личность и развивать творческие способности учащихся средствами технического творчества.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать навыки работы с инструментами и материалами для технического творчества
- формировать умения анализировать трудовые задачи, планировать и применять полученные знания при разработке творческих проектов;
- формировать навыки чертежных и конструкторских работ;

- формировать умения применять различные технологические приемы при создании моделей из картона и бумаги;

Развивающие:

- развить изобретательские и конструкторские способности;
- формировать умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников (из справочных источников и открытого учебного информационного пространства сети Интернет);
- формировать умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- формировать умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;
- способствовать освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- содействовать профессиональному самоопределению учащихся.

Воспитывающие:

- воспитать трудолюбие учащихся;
- способствовать развитию качеств, необходимых социально-активной личности: ответственность, самостоятельность, целеустремленность;
- формировать мотивации к учению и познанию технического творчества;

2. Планируемые результаты освоения программы

Должны знать:

- рассматривая образец изделия вместе с педагогом, определять
- назначение, материал, из которого изготовлено изделие, осознанно используя термины деталь, форма, размер.
- принимать участие в коллективном составлении словесного плана изготовления изделия, различая понятия материал и инструмент.
- базовые формы: треугольник, двойной треугольник, двойной квадрат, воздушный змей, дверь, конверт.
- правила безопасной работы на занятиях.
- различать по внешнему виду, названиям и назначению инструменты: карандаш, линейка, треугольник, фальцовка; приспособления: шаблон.
- правильно использовать при обсуждении названия материалов: бумага альбомная, для черчения, цветная, картон, клей ПВА.

Должны уметь:

1. Размечать квадрат, сгибая прямоугольную заготовку и совмещая смежные стороны, оставшуюся часть листа отгибать и отрезать ножницами по расправленному фальцу.

2. Складывать базовые формы: треугольник, двойной треугольник, двойной квадрат, воздушный змей, дверь, конверт.

3. Размечать:

- по шаблону контуры криволинейных деталей для плоских аппликаций на однослойной бумаге;
- по половинке шаблона контур симметричной детали на заготовке, сложенной пополам;
- на глаз замкнутые контуры простых элементов аппликаций;
- по линейке линии разреза в квадрате – диагонали;

4. Складывать квадрат, деля его на треугольники, прямоугольники и квадраты меньшей площади, каждый раз разворачивая лист в исходное положение;

5. Многократно складывать квадратную заготовку, отгибая в разных направлениях отдельные ее части в несколько слоев (оригами);

6. Вырезать бумажные детали ножницами по линиям разметки из однослойной и многослойной заготовок.

7. Сушить склеенные изделия под прессом и в растяжку.

3. Содержание

ТЕМА 1. «Вводное занятие. Правила техники безопасности»

- знакомство с «Центром детского творчества Автозаводского района»;
- первичный инструктаж по вопросам техники безопасности
- значение техники в жизни человека;
- показ готовых моделей, макетов;
- знакомство с материалами и инструментами;

ТЕМА 2. «Конструирование поделок путём сгибания бумаги (оригами)»

Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребенка. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они, конструируя поделки в технике оригами, овладевают различными приёмами и способами действий с бумагой такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

- оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера.
- оригами способствует концентрации внимания, т.к. заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.
- оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения.
- стимулирует и развивает память (т.к. ребёнок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность её изготовления, приёмы и способы складывания).
- оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник, диагональ и т.д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами.

- оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребёнка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приёмов складывания) со словесными (объяснения приёмов складывания) и перевод их значений в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).
- оригами совершенствует трудовые умения ребёнка, формирует культуру труда.
- способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги животных, птиц и т.п., дети включаются в игру - драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями.

Знания

- из истории оригами;
- условные знаки, принятые в оригами;
- термины, принятые в оригами;
- упражнения по отработке основных элементов складывания;
- базовые формы: треугольник, двойной треугольник, двойной квадрат,
- воздушный змей, конверт, дверь.

Умения

- размечать квадрат, сгибая прямоугольную заготовку и совмещая смежные стороны, оставшуюся часть листа отгибать и отрезать ножницами по расправленному фальцу;
- складывать основные базовые формы: треугольник, двойной треугольник, двойной квадрат, воздушный змей, конверт, дверь;
- находить центр квадрата при помощи диагоналей складыванием;
- выполнять операции гофрирования;
- размечать заготовку на глаз и по шаблону;
- складывать квадрат, деля его на треугольники, прямоугольники и квадраты меньшей площади, каждый раз разворачивая лист в исходное положение.

ТЕМА 3. «Конструирование игрушек из плоских и объемных фигур (разметка по шаблонам)»

Конструирование игрушек из плоских и объемных фигур всегда привлекает детей. Основным материал для конструирования – бумага. Бумага – удивительный материал. Ее можно складывать, сгибать, склеивать, скатывать, сплетать.

Создание игрушек – процесс сложный, но увлекательный. Дети – неутомимые конструкторы. Они с большим удовольствием делают различные игрушки.

Игрушки из полоски бумаги

Основа поделки – полоска бумаги. Отделка, соразмерность деталей, цвет материала, придают игрушке индивидуальный характер.

Игрушки из конуса

Все игрушки имеют общий принцип построения, они состоят из основы-конуса. Можно сделать неограниченный перечень игрушек, в основу которых положен конус.

Игрушки из сложенного листа

В основе этой группы игрушек – деталь, вырезанная определенным способом из сложенного вдвое листа.

Разметка деталей по шаблону.

Знания

- рассматривая образец игрушки вместе с педагогом, определять назначение, материал, из которого изготовлено игрушка, осознанно используя термины деталь, форма, размер;
- принимать участие в коллективном составлении словесного плана изготовления игрушки;
- правила безопасной работы на занятиях;
- различать по внешнему виду, названиям и назначению инструменты: карандаш, линейка, треугольник, фальцовка; приспособления - шаблон;
- правильно использовать при обсуждении названия материалов: бумага альбомная, для черчения, цветная, картон, клей ПВА;
- плоские геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг;
- объемные геометрические фигуры: конус;
- понятия: эскиз, рисунок, чертеж;

— понятие о линиях чертежа: видимого и невидимого контура, осевой, сгиба.

Умения

1. Размечать: квадрат, прямоугольник, полоску бумаги по измерительным инструментам.

2. Размечать:

— плоские детали по шаблону;

— по шаблону контуры криволинейных деталей;

— по половинке шаблона контур симметричной детали на заготовке, сложенной пополам;

— на глаз замкнутые контуры простых элементов;

— по линейке линии разреза в квадрате;

— диагонали и параллельные вертикальные полосы;

— прокалывать шилом заготовки, для черчения детали по опорным точкам.

3. Сушить склеенные изделия под прессом и в растяжку.

ТЕМА 4. «Аппликационные работы технических моделей

из плоских деталей»

Данный раздел содержит общие понятия о контуре, силуэте технической модели.

Каждый предмет, модель имеют свои очертания. Линия, которая передаёт эти очертания, есть контур. Также каждый предмет, модель могут иметь свою тень, тёмное пятно, которое передаёт очертания предмета – его силуэт. Такой приём в работе доступен младшим детям и приближает их мышление к практическим действиям, т.е. способствует формированию умений выразить мысленный образ на плоскости. Выполненный силуэт помогает детям нагляднее представить будущую модель, увидеть техническую цепочку дальнейших практических действий, обсудить свой замысел. Этот вид работы с детьми способствует:

— развитию пространственного представления и воображения;

— приближению мышления детей к чтению, а затем и составлению чертежа;

— формированию технического мышления и приближения его к практическим действиям.

С этой целью этот раздел решает задачи:

- дает первоначальное представление о том, что объёмные предметы можно показать в виде плоскостного изображения;
- учит детей рассматривать встречающиеся им предметы и технические объекты как совокупность геометрических тел и фигур, которые им известны;
- формирует умения мысленно разделять технические объекты на отдельные части;
- учит представлять каждую часть в виде геометрических тел и фигур, сравнивать отдельные части с теми или иными геометрическими телами и фигурами;
- учит складывать из геометрических фигур, вырезанных из плотной бумаги, силуэт желаемого технического объекта;
- При изготовлении моделей из плоских деталей работа выполняется по принципу от простого к сложному: по шаблону, рисунку, простейшему чертежу, образцу, словесному описанию и собственному замыслу.

Знания

- понятие контур, силуэт;
- деление модели на отдельные части;
- размечать: квадрат, прямоугольник, полоску бумаги по измерительным инструментам;
- размечать плоские детали по шаблону.

Умения

- чертить детали по шаблону, по опорным точкам;
- чертить простейшие геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник) при помощи измерительных инструментов;
- складывать из геометрических фигур, вырезанных из плотной бумаги, силуэт технической модели.

ТЕМА 5. «Летательные устройства (разметка по опорным точкам и шаблонам)»

В первый год обучения дети делают бумажные кольцобросы, простейшие планеры с размахом крыла до 300 мм на деревянной рейке. Основной материал для изготовления данных летательных устройств – это чертежная бумага.

Знания

Разнообразие летательных устройств. Из истории первых летательных устройств. Устройство планера. Простейшие технические понятия: фюзеляж, крылья, стабилизатор, киль, элерон. Графическая подготовка: знакомство с линиями чертежа - симметрия, линия симметрии. Правила запуска бумажных моделей. Соревнования по запуску летательных устройств.

Умения

Изготовление кольцеброса, простейшего планера с размахом крыла до 300 мм. Построение чертежа по шаблонам, опорным точкам. Сгибание, резание, симметричное вырезание, склеивание деталей. Сборка кольцеброса и планера, аппликационная отделка.

ТЕМА 6. «Объемные технические модели (разметка по опорным точкам и шаблонам)»

В первый год обучения дети делают простейшие объемные инерционные модели легкового транспорта и авиамодели из 10-16 деталей. Основной материал для изготовления данных технических моделей – это чертежная и акварельная бумага.

Знания

Разнообразие транспортных средств, назначение грузового и легкового транспорта. Правила дорожного движения для пешеходов. Устройство автомобиля. Простейшие технические понятия частей автомобиля: кузов, ходовая часть - рама, колеса, передний и задний вал. Простейшие технические понятия самолета: фюзеляж, крылья, стабилизатор, киль, элерон. Правила по автомоделным соревнованиям, а именно, по запуску инерционных контурных и объемных моделей (И - 1, И – 2) с горки. Соревнования по запуску простейших автомоделей.

Дети продолжают получать знания о техническом рисунке, эскизе, чертеже, о линиях чертежа видимого, невидимого контуров, осевой, сгиба, надреза, их условных обозначениях. Учатся чертить по опорным точкам, при помощи измерительных инструментов.

Рассматривая образец модели вместе с педагогом, дети учатся определять назначение, материал, из которого изготовлено данное изделие, осознанно

используя термины деталь, форма, размер. Принимать участие в коллективном составлении словесного плана изготовления изделия.

Дети учатся пользоваться инструментами, применяемыми в творческом объединении: ножницами, канцелярским ножом, молотком, пробойником, шилом, клещами и т.д. Особое внимание уделяется технике безопасности работы с этими инструментами.

Рассматриваются различные способы изготовления моделей техники, из бумаги и картона.

Умения

Изготовление инерционной модели легкового транспорта и самолета. Построение чертежа по шаблонам, опорным точкам. Сгибание, резание, симметричное вырезание, склеивание деталей. Сборка модели, аппликационная отделка.

Для создания авто, авиамоделей, прежде всего, необходимо уметь выделить основные детали конструкции и общий принцип ее построения. Например, автомобили состоят из таких основных деталей: кузов, несущая рама, колеса.

Сушить склеенные изделия под прессом и в растяжку.

ТЕМА 7. «Объемные макеты домов, различных сооружений (разметка по опорным точкам и шаблонам)»

Данные разделы содержат общие понятия о производстве бумаги, картона, их свойствах и применении.

Дети учатся пользоваться инструментами, применяемыми в творческом объединении: ножницами, канцелярским ножом, молотком, пробойником, шилом, клещами и т.д. Особое внимание уделяется технике безопасности работы с этими инструментами. Дети продолжают получать знания о техническом рисунке, эскизе, чертеже, о линиях чертежа видимого, невидимого контуров, сгиба, надреза, их условных обозначениях. Учатся чертить по опорным точкам, при помощи измерительных инструментов.

Рассматриваются различные способы изготовления макетов домов, различных сооружений из бумаги и картона.

Для создания макетов домов, различных сооружений, прежде всего, необходимо выделить основные детали конструкции и общий принцип ее

построения. Например, макет дома состоит из таких основных деталей: развертка стен дома, детали крыши, детали окон и дверей.

Знания

- профессий в строительстве;
- разнообразие домов – коттеджей (по этажности, по материалам для строительства);
- рассматривая образец макета вместе с педагогом, дети учатся определять назначение, материал, из которого изготовлено данное изделие, осознанно используя термины деталь, форма, размер;
- принимать участие в коллективном составлении словесного плана изготовления изделия;
- соблюдать правила безопасной работы на занятиях;
- знать понятия: эскиз, рисунок, чертеж;
- знать понятия о линиях чертежа: видимого и невидимого контура, осевой, сгиба.

Умения

1. Размечать:

- плоские детали по шаблону;
- по шаблону контуры криволинейных деталей;
- по половинке шаблона контур симметричной детали на заготовке, сложенной пополам;
- на глаз замкнутые контуры простых элементов;
- прокалывать шилом заготовки, для черчения детали по опорным точкам.

2. Сушить склеенные изделия под прессом и в растяжку.

ТЕМА 8. «Конкурсы, выставки, соревнования, экскурсии»

Итоговыми формами работы за год являются: соревнования, конкурсы, экскурсии, выставки, открытые занятия, защита проектов, тестирование, контрольные упражнения.

ТЕМА 9. «Контрольное занятие»

На контрольном уроке дети показывают свои знания и умения при изготовлении небольшой модели, выполняя разметку по опорным точкам.

ТЕМА 10. «Заключительное занятие»

- в содержание заключительного занятия входит:
- подведение итогов за учебный год;
- обсуждение перспективного плана работы на следующий год;
- награждение каждого ребенка (за их активное участие в выставках, конкурсах, соревнованиях, за сделанные работы и т.д.).

4. Учебный план

№	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	1
2.	Конструирование поделок путем сгибания бумаги (оригами, базовые формы: треугольник; двойной треугольник, двойной квадрат, воздушный змей, дверь, конверт)	8
3.	Конструирование игрушек из плоских и объемных фигур (разметка по шаблонам)	9
4.	Аппликационные работы технических моделей из плоских деталей	3
5.	Летательные устройства (разметка по опорным точкам и шаблонам)	9
6.	Объемные технические модели (разметка по опорным точкам и шаблонам)	27
7.	Объемные макеты домов, различных сооружений (разметка по опорным точкам и шаблонам)	11
8.	Конкурсы, выставки, соревнования, экскурсии	2
9.	Контрольное занятие	1
10.	Заключительное занятие	1
Всего		72

5. Тематическое планирование

Первый год обучения (гр. 1.1)

№	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	1
2.	Летающие модели. Планер. Технология изготовления	1
3.	Изготовление деталей планера	2
4.	Сборка планера. Запуски	2
5.	<i>Кольцеброс.</i> Технология изготовления Изготовление деталей кольцеброса	1 1
6.	Изготовление деталей кольцеброса Сборка кольцеброса	1 1
7.	Сборка кольцеброса, запуски Конкурсы, выставки, соревнования Соревнования по летающим моделям	1 1
8.	Объемные технические модели. Легковой автомобиль.	1

	Технология изготовления. Изготовление деталей кузова автомобиля	1
9.	Изготовление деталей кузова автомобиля	2
10.	Изготовление деталей кузова автомобиля Сборка кузова автомобиля	
11.	Сборка кузова автомобиля Изготовление деталей ходовой части	1 1
12.	Изготовление деталей ходовой части	
13.	Изготовление деталей ходовой части Сборка легкового автомобиля	1 1
14.	Сборка легкового автомобиля Запуски легкового автомобиля с горки	1 1
15.	Конструирование игрушек из плоских и объемных фигур Изготовление игрушек из конуса и полосы бумаги. Технология изготовления. Изготовление деталей игрушки	1 1
16.	Изготовление деталей игрушки	2
17.	Изготовление деталей игрушки Сборка игрушки	1 1
18.	<i>Грузовой автомобиль.</i> Технология изготовления Изготовление деталей кабины автомобиля	1 1
19.	Сборка кабины автомобиля Изготовление деталей кузова автомобиля	1 1
20.	Сборка кузова автомобиля Изготовление деталей ходовой части	1 1
21.	Изготовление деталей ходовой части	2
22.	Сборка грузового автомобиля Запуски грузового автомобиля с горки	1 1
23.	Конкурсы, выставки, соревнования. Соревнования по автомодельному спорту (И-2) Объемные макеты домов и различных сооружений. <i>Дачный домик.</i> Технология изготовления	1 1
24.	Изготовление деталей домика	2
25.	Изготовление деталей домика	2
26.	Сборка домика Изготовление будки для собачки	1 1
27.	Изготовление песочницы	2
28.	Изготовление качелей	2
29.	Изготовление деревьев Изготовление гаража	1 1
30.	Изготовление гаража Воздушные змеи. <i>Плоский воздушный змей.</i> Технология изготовления	1 1
31.	Изготовление каркаса воздушного змея	2
32.	Изготовление каркаса воздушного змея Изготовление обтяжки воздушного змея	1 1
33.	Сборка воздушного змея	2

34.	Сборка воздушного змея	1
	Изготовление хвостов для воздушного змея	1
35.	Изготовление леера для запуска воздушного змея	2
36.	Запуски воздушного змея	1
	Контрольное занятие	1
37.	Конкурсы, выставки, соревнования	2
Всего:		72

6. Учебно-методические и материально-техническое обеспечение

Методы обучения:

- словесные
- наглядные
- игровые
- практические
- репродуктивные
- проблемно-поисковые
- проектный метод
- эвристические.

Методы контроля:

- оценивание степени выраженности показателей и критериев успешности освоения программы, личностного развития учащегося.

В программе используются следующие виды контроля:

- аттестация (предварительная, промежуточная, итоговая);
- рейтинг (по итогам участия и результатов в мероприятиях по техническому творчеству;
- мониторинг (см. приложение);
- диагностика (методика изучения удовлетворенности учащихся жизнью образовательного учреждения, творческого объединения, разработана доцентом А.А. Андреевым;

7. Система оценки результатов освоения программы

Установление соответствия достижения планируемых результатов освоения обучающимися ДООП без дифференцированной оценки, по принципу достаточности предъявленных знаний, умений, навыков – «зачет» / «незачет».

Критерии оценивания на зачете:

– «Зачтено» выставляется учащемуся, который демонстрирует знания программного материала, понимание, сущность и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений. Материал излагает логически стройно, последовательно, четко, аргументированно, уверенно. Показывает не только наличие теоретических знаний, но и демонстрирует практические умения и навыки.

– «Не зачтено» выставляется учащемуся, который не может продемонстрировать знания программного материала или излагает его неуверенно и логически непоследовательно, допускает принципиальные ошибки. При ответах на вопросы учащийся демонстрирует незнание или непонимание их сущности, обнаруживает неумение оперировать терминами, на большую часть вопросов затрудняется дать ответ или дает неправильные ответы. Практические умения и навыки не сформированы.

В этом случае оформление результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в журнале учёта работы педагога дополнительного образования проставляются в виде обозначений – «З» (зачет), «НЗ» (незачет).

Вопросы к зачету (1 год обучения):

1. Что такое чертёж модели?

(чертеж – это графическое изображение модели в натуральную величину или в масштабе с указанием основных размеров)

2. Назовите основные элементы, из которых состоит самолёт.

(самолёт состоит: фюзеляж, крыло, стабилизатор и киль)

3. Когда был изобретен первый воздушный змей?

А) VIII до нашей эры Б) II до нашей эры В) в 15 веке Г) в 18 веке Д) в 20 веке

4. Основные конструктивные элементы воздушного змея:

А) привязной канат

Б) карабин

В) прочная нить

Г) каркас воздушного змея

Д) натянутая на жёсткий каркас или мягкая, без каркаса, поддерживающая (аэродинамическая) поверхность из материи или бумаги (обтяжка)

Е) наматываемый на лебёдку или катушку леер (леска, пеньковая верёвка, стальной трос, прочная нить)

Ж) уздечка для крепления к воздушному змею леера и детали устойчивости (хвост)

5. Что же означает слово автомобиль?

А) слово «автомобиль» состоит из двух частей. «Авто» – имеет греческое происхождение и означает «сам», и «мобиль» в переводе с латинского означает «движение»

Б) слово «автомобиль» состоит из двух частей. «Авто» – имеет греческое происхождение и означает «ехать», и «мобиль» в переводе с латинского означает «движение»

6. Автомобиль – это устройство,

А) которое может двигаться самостоятельно

Б) которое может двигаться при толкании с горки

7. Когда был принят приказ ВСНХ СССР № 498, в котором говорится о принятии правительством решения построить современный автомобильный завод с годовой производительностью 100 тысяч машин в городе Горьком?

А) 4 марта 1929 года Б) 29 января 1932 года В) 2 февраля 1930 года

8. Для реализации намеченных планов было создано строительное управление "Автострой", начальником которого был назначен

А) С. С. Дывец Б) С.С.Дьяконов В) А.Н. Бусыгин

Критерии оценок:

— правильный ответ на 5-8 вопросов – «зачтено»;

— правильный ответ менее, чем на 5 вопросов – «не зачтено».

8. Литература

- 1.Басаргина, А. Мудрость народного воспитания: традиции русской семьи / А. Басаргина// Православная культура в школе. – 2013. - № 3. – С. 57 – 64.
- 2.Гагарин, Б.Г. Конструирование из бумаги/Б.Г. Гагарин. - Ташкент: 1998.
- 3.Завозотов, В.А. От идеи до модели/ В.А. Завозотов. – М.: Просвещение, 1988. – 128 с.
- 4.Климонтова, Г.В. Основы информационной безопасности: правовой аспект в воспитании школьников / Г.Н. Климонтова// Социальная педагогика. -2013. - № 6. – С. 33 – 40.
- 5.Лизинский, В.М. Советы педагогам и родителям / В.М. Лизинский // Классный руководитель. – 2013. - № 4 – С. 39 – 44.
- 6.Михайлова, З.А. Игровые занимательные задачи для школьников / З.А. Михайлова. – М.: Просвещение, 1985.
- 7.Шнейдер, Л. Семья – первая школа воспитания / Л. Шнейдер// Сельская школа. – 2013. - №1. – С. 15 – 23.
- 8.100 игрушек из бумаги. – С.-Пб. Кристалл, 1997.
- 9.Энциклопедия самоделок. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2002.

Предварительная аттестация

На первом занятии проводится мониторинг первоначальных знаний, умений детей, поступающий сразу по своему возрасту на второй, третий и четвертые годы обучения. Данные фиксируются в специальной таблице с помощью знаков, +, -, ср..

Где:

«+» владеет, «-» не владеет, «ср» - владеет на среднем уровне.

№	Фамилия, имя	Знание плоских геометрических фигур (математики)	Работа с измерительными инструментами	Работа с бумагой
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

— недостающие знания и умения восполняются в течение первого месяца и рядом с минусами должны появиться плюсы. Тогда можно считать – результат обучения в данных вопросах достигнут.

**Рейтинговая таблица
учащихся творческого объединения
«Начальное конструирование и моделирование»
по итогам участия в мероприятиях**

№	Фамилия Имя обучающегося	Выставки	Соревнования по запуску планеров	Соревнования по автотельному спорту	Соревнования по запуску воздушных змеев	Другие мероприятия	Всего баллов	Рейтинг (место)
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
Всего чел.								
Дата заполнения								
Подпись педагога								

**Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительно
общеобразовательной (общеразвивающей) программе**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Обозначение степени выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка ребенка				
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой); - средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$); - максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	н ср в	Наблюдение, контрольный опрос и др.
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); - средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); - максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	н ср в	Собеседование
2. Практическая подготовка ребенка				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и знаний); - средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$); - максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	н ср в	Контрольное задание
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования	- минимальный уровень (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); - средний уровень (ребенок работает с оборудованием с помощью педагога); - максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	н ср в	Контрольное задание

2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).	н ср в	Контрольное задание
3. Общеучебные умения и навыки ребенка				
3.1. Учебно-интеллектуальные умения				
3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельно в подборе и анализе литературы	- минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); - максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	н ср в	Анализ Исследовательские работы Наблюдение
3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельно в использовании компьютерным и источниками информации	Уровни – по аналогии с п.3.1.1.	н ср в	Анализ Исследовательские работы Наблюдение
3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельно в учебно-исследовательской работе	Уровни – по аналогии с п.3.1.1.	н ср в	Анализ Исследовательские работы Наблюдение
3.2. Учебно-коммуникативные умения:				
3.2.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Уровни – по аналогии с п.3.1.1.	н ср в	Анализ Исследовательские работы Наблюдение
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	Уровни – по аналогии с п.3.1.1.	н ср в	Анализ Исследовательские работы Наблюдение
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельно в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	Уровни – по аналогии с п.3.1.1.	н ср в	Анализ Исследовательские работы Наблюдение
3.3. Учебно-организационные умения и навыки:				

3.3.1. Умение организовать свое рабочее место (учебное)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); - средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$); - максимальный уровень (ребенок овладел практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период)	н ср в	Наблюдение
3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям			
3.3.3 Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Удовл.-хорошо-отлично	Уд Хор отл	

**МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ
УЧАЩИХСЯ ЖИЗНЬЮ МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района»**
(разработана доцентом А.А. Андреевым)

Цель: определить степень удовлетворенности учащихся жизнью ЦДТ.

Ход проведения: Обучающимся предлагается прочитать (прослушать) утверждения и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 — совершенно согласен;
- 3 — согласен;
- 2 — трудно сказать;
- 1 — не согласен;
- 0 — совершенно не согласен.

1. Я иду в ЦДТ с радостью.
2. В ЦДТ у меня обычно хорошее настроение.
3. В нашей группе хороший педагог.
4. К педагогам ЦДТ можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации.
5. У меня есть любимый педагог.
6. В группе я могу всегда свободно высказать свое мнение.
7. Я считаю, что в ЦДТ созданы все условия для развития моих способностей.
8. Я считаю, что опыт, полученный на занятиях пригодится в будущей жизни.
9. На летних каникулах я скучаю (буду скучать) по ЦДТ.

Обработка полученных данных: Показателем удовлетворенности обучающихся жизнью ЦДТ ($У$) является частное от деления общей суммы баллов ответов всех обучающихся на общее количество ответов. Если $У$ больше 3, то можно констатировать о высокой степени удовлетворенности, если же $У$ больше 2, но меньше 3 или 2, то это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворенности обучающихся жизнью ЦДТ.